

Аннотация: Основной целью содержания статьи является рассмотрение актуальной проблемы отрицания в языковой науке, а также рассмотрение возможных способов функционального использования автором мемуарных текстов А. Кончаловского («Низкие истины» и «Возвышающий обман») негативных конструкций. В статье выясняется, как и какими определёнными художественно-изобразительными и выразительными средствами, на основе использования языковых средств разных уровней, можно дать характеристику личности мемуариста при помощи предложений отрицательной семантики. Рассматривается специфика употребления различных способов воздействия автором мемуаров на читателя при помощи негопозитивности.

Ключевые слова: автор мемуаров, мемуарный текст, отрицание, языковые средства, негативные конструкции, отрицательное высказывание.

Сведения об авторе:

Болотова Елена Анатольевна – аспирант кафедры русского языка Института филологии, журналистики и межкультурной коммуникации Южного федерального университета; преподаватель кафедры Документоведение и языковая коммуникация Донского государственного технического университета

Адрес: 344015 г. Ростов-на-Дону, ул. 339 Стрелковой дивизии 17/3 кв. 20

Тел.: 8-906-428-00-85

E-mail: bolotovaelena2008@rambler.ru

«Цитаты, приведенные в тексте статьи, верны»

