

ПУТЕШЕСТВИЕ ДЛИНОЮ В ЖИЗНЬ

(Введенская Л.А., Семенова М.Ю. Путешествие в удивительный мир слов. Ростов н/Д: Феникс, 2008. 279 с.)

Новая книга Л.А. Введенской «Путешествие в удивительный мир слов» (в соавторстве с М.Ю. Семеновой), вышедшая в свет в 2008 г., синтезирует многолетний опыт ученого-исследователя, педагога и представляет собой уникальный пример комплексного научного подхода к изучению слова как единицы языковой системы и оригинальной обучающей методики, обеспечивающей доступность усвоения материала и занимательность его подачи.

Настоящее пособие не имеет аналогов в учебной литературе, поскольку дает возможность читателям не только познакомиться с особенностями лексической системы языка, но и проследить жизнь слова в языке и речи: его происхождение, словообразовательный потенциал, полноту лексического значения и семантических связей, возможности фразеологического использования, сферу речевой актуализации. Предлагаемая методика развивает логику мышления и речемыслительные способности, формирует навыки сравнительно-сопоставительного анализа языкового материала, умение осмысливать языковые единицы во всей полноте их значений и богатстве реализаций, что в совокупности обеспечивает формирование языковой личности.

Оригинальность авторской концепции учебного пособия проявляется также в междисциплинарном характере издания. Богатый фактический материал отражает не только собственно языковые аспекты актуализации рассматриваемых слов, но и дает обширную информацию энциклопедического характера о понятиях и явлениях, соотносимых с данными словами. Это расширяет диапазон использования пособия как учебного материала по таким собственно лингвистическим дисциплинам, как «Современный русский язык» и «История русского языка», а также по дисциплинам «История России», «Всеобщая история», «Культурология», «Страноведение», преподаваемым тем, для кого русский язык является родным, и тем, кто изучает русский язык как иностранный.

Многоцелевой характер пособия обуславливает и круг его адресатов. В первую очередь, это учащиеся средних и высших учебных заведений, преподаватели, получающие возможность расширить лингвистический кругозор, а также те, кто занимается научным исследованием: магистранты, аспиранты, молодые ученые, знакомящиеся с оригинальной методикой лингвистического анализа слова в когнитивном и прагматическом аспектах его функционирования.

Новаторство авторов проявилось в структуре пособия, состоящего из отдельных статей, каждая из которых представляет собой гармоничное сочетание теоретического материала, включающего научное описание раскрываемых понятий, данные из различных лексикографических источников, примеры освоения слова в речевой практике, и практических заданий информационного, поискового, аналитического и творческого характера.

Статьи «Гимн слову», «Слово не зря молвится», «Суждения о русском языке» настраивают читателя на понимание того, какое значение имеют слова в жизни человека, социума, рассказывают о том, что, изучая лексическое богатство языка, можно познавать национальную самобытность создающего их народа. Обширный иллюстративный материал, представленный в статьях русскими пословицами и поговорками, цитатами из произведений известных ученых, мастеров слова, преследует также воспитательную цель – развитие гармонизирующих качеств речевого поведения.

В статьях о словах: *хлеб, язык, лицо, дождь, медведь, путь – дорога, белый, профос – прохвост, разбойник – пират, брать – взять* – авторы показывают, какое отражение получают анализируемые слова в словарях разных типов, какие отношения существуют между явлениями действительности, соотносимыми с отдельными значениями одного и того же слова, и какие словосочетания могут образовывать слова в каждом из своих значений. Большое внимание уделяется словообразовательным возможностям описываемых слов. Так, на примере словообразовательных гнезд слов *хлеб, язык, масло, лик* и др. авторы показывают способы появления новых слов и значений, их прагматический потенциал; объясняют причины выпадения устаревших слов из активного словаря.

Полученные в теоретических разделах статей знания обучаемые переводят в умения и навыки с помощью практических заданий, выполнение которых предполагает серьезную самостоятельную работу. Развивающие задания построены по принципу восходящей трудности и предполагают несколько этапов, каждый из которых дает материал для выполнения последующего. Заключительный этап представляет собой творческое задание, связанное с обобщением результатов исследования и написанием статьи на заданную тему.

Несомненным достоинством пособия является также наличие схем и таблиц, структурирующих языковой материал, что способствует его усвоению, позволяет выполнять задания, связанные с сопоставлением, сравнением, обобщением.

Пособие завершается статьей «Не все о науке – можно и пошутить». Знакомство с ней дает возможность узнать о таких явлениях, как псевдоэтимология и псевдоомонимия, которые могут стать причиной речевых ошибок, а могут быть использованы в качестве игрового приема. В статье показано, как, раскрывая этимологию слова, можно глубже понять его смысл и особенности употребления в разные периоды развития языка. Занимательная форма изложения в этой статье позволяет ненавязчиво предупредить читателя о необходимости вдумчивого использования слов в речи.

Работа над пособием «Путешествие в удивительный мир слов» в определенной мере подытоживает научные и педагогические изыскания авторов, которые нашли отражение в ряде статей, опубликованных в последнее время. Так, вопрос о комплексном подходе к анализу слова как методу обучения был раскрыт в статьях Л.А. Введенской: «Комплексный анализ слова – прием методики саморазвивающегося обучения», «Золотое слово», «Гуманизация технического образования: преподавание курса "Русский язык и культура речи"». Представленная

в настоящем пособии обучающая методика нашла свое отражение в материалах учебников. Так, параметры характеристики слова были представлены в виде схемы в учебнике «Русский язык. Практикум» в главе «Комплексный анализ слова ЯЗЫК».

Книга «Путешествие в удивительный мир слов» оправдывает свое название – это действительно увлекательное и познавательное путешествие, совершив которое читатель непременно повысит эрудицию, обогатит свой внутренний мир и научится видеть не только внешнюю форму слов, но и всю глубину их содержания, а значит, с большим пониманием, интересом и ответственностью станет относиться к языку.

Е.Ю. Кашаева

СЕМАНТИКА РУССКОГО ГЛАГОЛЬНОГО ВИДА: Монография / С.А. Карпухин – Самара: Изд-во Самарского ун-та, 2006 г. 188 с.

Рецензируемая работа посвящена исследованию одной из самых сложных проблем русской грамматики – поиску логического основания деления глаголов русского языка по видам – совершенному и несовершенному.

Достижения в области когнитивной лингвистики, прагматики языка, семантического синтаксиса, а также активизация отчетливо выраженной тенденции к репрезентации системного характера языковых единиц не могли не стимулировать новое осмысление проблем аспектологии, в том числе и вопросов об общем значении вида русских глаголов, не имеющих однозначного решения.

Исследование С.А. Карпухина выполнено в духе активно обсуждаемой в последние годы идеи о необходимости искать сущность видового противопоставления *всех глаголов* не только в характере самого действия, но и в его отношении к объективному времени, а также к ситуации, в которой это действие совершается, и речевой ситуации.

Нельзя не согласиться с автором рецензируемой работы в том, что именно в указанном ракурсе можно квалифицировать в качестве предмета исследования не только поиск семантического инварианта категории вида, но и отражения в сознании говорящих противопоставленных значений видов глагола.

Глава I – «Поиски семантического инварианта вида в русской аспектологии» посвящена целенаправленному анализу литературы, отражающей основные тенденции в разработке семантических проблем вида русского глагола. Обобщая взгляды ученых на классификацию видов глаголов, автор отмечает, что неудачи в попытках классифицировать по видовой семантике все глаголы русского языка обусловлены тем, что не было найдено единого логического основания для их бинарного деления.

Стремление выявить общее значение глагольного вида как базу, на которой основывается видовое противопоставление, только в характере действия, выра-