

ВСЕГДА НА ПЕРЕДНЕМ КРАЕ

9 февраля 2025 г. исполнилось 100 лет со дня рождения Юрия Анатольевича Гвоздарева – отечественного лингвиста, имя которого широко известно не только в нашей стране, но и за рубежом. Он был из тех людей, жизненную позицию которых оценивают выражением *всегда на переднем крае*.

Ю. А. Гвоздарев родился во Владивостоке в интеллигентной семье. Его отец был военным дипломатом, мать – переводчицей. К сожалению, семья не избежала суровой участи, постигавшей многих в 1930-е гг.: отца признали врагом народа и репрессировали, Юрия воспитывала одна мать. Однако он не ожесточился, а просто жил, рос, учился в школе.

Великая Отечественная война застала его 16-летним в Ростове-на-Дону, а в 18 он ушел на фронт. Юноша стал радистом, воевал рядовым в составе войск 3-го Украинского фронта, отмечен боевыми медалями. При освобождении г. Николаева он получил тяжелое ранение в голову и был комиссован, перенес сложнейшую операцию.

Восстановив здоровье, насколько возможно, Юрий сначала устроился на работу, а затем поступил в Ростовский государственный университет, на заочное отделение филологического факультета, который успешно окончил в 1952 году. Потом занимал должность школьного учителя в хут. Колузаево Азовского района Ростовской области (любопытный факт: в 2024 г. школа, где трудился молодой специалист, также отметила 100-летие), затем – методиста в Ростовском областном институте усовершенствования учителей, а с 1967 г. он стал сотрудником того самого университета, выпускником которого и был. Здесь он прошел путь от преподавателя до профессора, заведующего кафедрой русского языка. Отмечен знаком «Отличник народного просвещения».

Этот ученый, с одной стороны, обладал широким кругом интересов, уделяя внимание как системному, так и функциональному подходу к языку, погружаясь в изучение системы языковых знаков разного характера и обращаясь к речевой стихии, присматриваясь к художественным и нехудожественным текстам, специфике речевого поведения индивида в различных условиях, включая своеобразие коммуникации людей, говорящих на разных языках и отражающих в общении особенности разных лингвокультур. С другой – он не разбрасывался, всегда планировал, чему посвятить очередное изыскание. И уж тем более Юрий Анатольевич никогда не использовал свои способности ученого в субъективных интересах. Вряд ли ему когда-нибудь приходила мысль заняться тем, что сегодня иронически называют «научным туризмом» – заявить об участии в какой-то конференции только для того, чтобы иметь повод съездить в места, где ранее не бывал.

Главным объектом внимания ученого стала фразеология. Его первое фундаментальное исследование (диссертация на соискание ученой степени кандидата наук) нацелено на изучение переходного пласта единиц, который не все лингвисты считали возможным квалифицировать как совокупность составных языковых знаков. Это были фразеологические сочетания, составляющие периферию фразеологической подсистемы языка. Докторская диссертация дала новый поворот профессиональной мысли. Юрий Анатольевич первым создал стройную теорию закономерностей образования фразеологических единиц русского языка, рассмотрев их семантическую структуру в синхронном ключе.

Творческое наследие Ю. А. Гвоздарева обширно – около двух десятков книг. Стоит подчеркнуть, что среди них наряду с сугубо научными есть ряд учебных и учебно-методических пособий для школы и вуза. Юрий Анатольевич в большей степени гордился своими научно-популярными изданиями: сложно вникнуть в круг проблем, найти среди них значимые и важные, проанализировать материал, разобраться в причинно-следственных связях, увидеть закономерности и т.д., но намного сложнее не замкнуть науку саму на себя. Он осознавал, насколько труднее рассказать о тайнах языка обычным людям, нефилологам, насколько полезнее донести приобретенное знание и научить их ценить и уважать свой язык, а через него – свою культуру и народ.

Несмотря на то что тезис о взаимосвязи языка и культуры провозглашен еще В. фон Гумбольдтом, большая часть XX столетия в отечественном языкознании прошла под флагом игнорирования важности лингвокультурологических исследований, однако фразеологи и паремиологи отчетливо осознавали неразрывность, взаимопереплетенность языка народа и его философии. Живя в городе, который давно получил перифрастическое имя «вороты Кавказа», тесно общаясь с лингвистами из Адыгеи, Осетии, Чечни, Ингушетии, Карачаево-Черкесии, Кабардино-Балкарии, Грузии, Армении, Азербайджана, Калмыкии и т.д., Юрий Анатольевич постоянно ратовал за сопоставительное изучение фразеологии разных народов, особенно населявших Юг России. Это было тем более уместно, что именно в Ростове-на-Дону в 1969 г. возник Северо-Кавказский научный центр высшей школы, председателем которого стал Ю. А. Жданов.

Ю. А. Гвоздарев характеризовал язык как средство познания философии и психологии носителей лингвокультур, иначе говоря, народного духа. Именно этому вопросу посвящена небольшая статья ученого, впервые опубликованная в одном из научных сборников 44 года назад¹ и ставшая уже библиографической редкостью. Она и предлагается нашим читателям, несомненно, хорошо знающим, насколько активно сегодня лингвисты нашей полиэтничной страны, в том числе и ученые Кавказа, исследуют культурно-языковую самобытность народов, населяющих Российскую Федерацию. Подчеркнем: в этом немалая заслуга Юрия Анатольевича Гвоздарева.

¹ Образование и функционирование фразеологических единиц: сб. / ред. кол. З. В. Валюсинская, А. В. Кунин, Т. Л. Павленко, З. Д. Попова. Ростов н/Д: Изд-во Ростовского ун-та, 1981. С. 116–121.

ALWAYS IN THE FOREFRONT

The 9th February 2025 marks the 100th anniversary of the birth of a local linguist, Yurii Anatolievich Gvozdarev. His name is well-known at home and abroad. He was the one whose position is expressed by expression *“always in the forefront.”*

Yu.A. Gvozdarev was born in Vladivostok in an educated and intelligent family. His father was a military diplomat, his mother was an interpreter. Unfortunately, his family accepted their cruel fate of the 1930th: his father was declared as an enemy of the people and was persecuted. Yu.A. Gvozdarev was raised only by his mother. Anyway, he has just lived, grown and studied at school. He hasn't soured.

The Great Patriotic War caught him of the base when he was 16 y.o. in Rostov-on-Don. And at 18 y.o., he joined the army (went to the front lines). He became a radio operator, fought as a rank soldier in the 3rd Ukrainian front line, awarded with fight medals. He was wounded seriously in his head at liberation of Nikolaev city, got an operation and was transferred to reserve.

Having recovered his health, Yurii got employed, then he went to Rostov State University at part-time learning of Philology Faculty, that he finished in 1952. After that he worked as a teacher in Koluzaevo, Azov area of Rostov region. One interesting fact is that, last year (2024) the school, where he had worked as a young specialist, celebrated its 100th anniversary. Then he worked as a facilitator in Rostov Regional Institute of Improving Teachers. Since 1967 he has become a professor of that university, where he graduated from. There he made his course from a usual professor to Ph.D., a head of the department of the Russian language. He was honored as *“Straight-A of the People Education.”*

On the one hand, he was a scientist, who was open-minded and paid attention to system and functional approaches of the languages, dived deep into the learning of the system of different languages signs and turning to speech, examining closely fictional and non-fictional texts, to peculiarities of speech behavior of a person under different circumstances, including certain peculiarities of people's communication speaking different languages and reflecting features of various language-cultures in communication. On the other hand, he always preplanned everything, then he dedicated one of his works to this feature. And even more Yurii Anatolievich has never used his skills of scientist in subjective interests. It's unlikely he has ever thought about phenomenon that is nowadays called *“scientific tourism.”* It means to apply to participate in conferences as an option to visit those places that you have never been to.

The object under analysis of his was mainly phraseology. The first fundamental research (a thesis of an applicant obtaining Ph.D.) was aimed at learning the transitional level of units, which not all the scientists considered possible to classify, as a collection of composite language signs. Those were phraseological collocations, that make up the periphery of phraseological subsystem of the language. Ph.D. doctoral thesis gave a new option to his professional thoughts. Yurii Anatolievich was the first who invented a compositive theory of consistent patterns of making up phraseological units of the Russian language, taken into consideration their semantic structure in a synchronic way.

The creative heritage of Yu. A. Gvozdarev is wide. It includes about twenty books. It is worth mentioning that among deep scientific works there is a range of

educational and educational-methodic manuals both for schools and universities. It might be surprising or even awkward for someone, he was mostly proud of his popular-scientific literature works. He explained such an attitude of his as it was difficult to dive deep into the problems, find their meaningful and important features, analyze the material, identify cause-effect relations, see the lawlike peculiarities and etc. But it is rather difficult not to close science to yourself. He realized that it is rather complicated to tell people whose major is not in philology about the knowledge he had gained and to teach them to value and respect their native language, and thus their culture and the people.

Nevertheless, the thesis on correlation of the language and its culture was declared by Wilhelm von Humboldt, the main part of the 20th century in the national language study was held under the ignorance of the importance of language-cultural research. Although phraseologists and paremiologists have distinctly realized continuity, mutual relations of the language and its philosophy. Living in the city, called "Gateway to the Caucasus," keeping in touch with linguists from Adygeya, Ossetia, the Republic of Chechnya, the Ingush Republic, the Karachay-Cherkess Republic, the Kabardino-Balkarian Republic, Georgia, Armenia, Kalmykia, etc. Yurii Anatolievich was constantly elated on comparative learning of phraseology of different people, especially those who lived on the South of Russia. It was worth researching, due to the fact that the Northern Caucasus Scientific Center of Higher School appeared in Rostov-on-Don in 1969, the chief of that was Yu.A. Zhdanov.

Yu.A. Gvozdarev gave characteristics to the language as a means of learning philosophy and psychology of the native and lingua-cultures, the people's spirit. There is a small article dedicated to this issue, that was published in one of the scientific journals 44 years ago¹. It became a bibliographical rarity. Without any doubts, it is recommended to our readers, especially for those, who know the way our linguist of our polyethnic country, among them there are scientists from Caucasus, conduct the research on the lingua-cultural originality of the people, living in the Russian Federation. We would like to highlight, that this is a huge contribution of Yurii Anatolievich Gvozdarev.

¹ Valiusinskaya Z.V., Kunin A.V., Pavlenko T.L., Popova Z.D., eds. (1981). *Education and functioning of phraseological units*: collection. Rostov-on-Don, Rostov University, pp. 116-121. (In Russian).