

Гранады, а также в Альгамбру, фортепианный концерт в исполнении Г. Трофимовой, концерт фламенко в Сакромонте.

Кроме того, участники форума посетили две выставки, одна из которых, предоставленная посольством России в Мадриде, была посвящена жизни и творчеству Ф.М. Достоевского, а вторая, предоставленная Домом русского зарубежья им. А.И. Солженицына, знакомила посетителей с фотографиями из личного архива А.И. Солженицына.

Заключительное пленарное заседание форума предварялось докладом члена-корреспондента РАН, заведующего отделом корпусной лингвистики и лингвистической поэтики В.А. Плунгяна на тему «Аспектуальная типология славянских и неславянских языков: современные теоретические тенденции». На самом заседании участникам демонстрировался фильм о Гранадском университете, его научных и культурных связях с Российскими вузами и преподавании русского языка в Гранаде; были подведены итоги работы форума и объявлено о решении МАПРЯЛ провести в 2015 г. на базе Гранадского университета очередной конгресс.

Научный форум, организованный Гранадским университетом, явился значительным событием в жизни мирового научного сообщества, продемонстрировавшим взаимный интерес Испании и России к познанию языков и культур друг друга, а также актуальность изучения культурного, исторического и филологического наследия обеих стран в пространстве евразийской гуманитаристики.

**Л.Б. Савенкова**

## **МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ**

### **«ДОСТОЕВСКИЙ И РОССИЯ» (г. Коломна)**

С 26 по 28 августа 2011 г. состоялись III Летние чтения в Даровом, усадьбе Достоевских, где прошло детство и юность нашего великого соотечественника, Федора Михайловича Достоевского. Конференция организована и проведена Московским государственным областным социально-гуманитарным институтом (МГОСГИ) при активной поддержке Администрации Зарайского муниципального района. Главным организатором и душой конференции традиционно стал один из ведущих достоевсковедов страны, заведующий кафедрой литературы МГОСГИ проф. В.А. Викторovich. Во многом благодаря лично его усилиям и энтузиазму, а также поддержке Общества Достоевского, постепенно утверждается значение и статус Музея в Даровом.

Заезд участников конференции состоялся 26 августа. В этот же день организаторами конференции гостям была предложена и проведена экскурсия по Коломне – одному из красивейших исторических городов России, где бывала и семья Достоевских.

Следующий день был полностью посвящен научной части конференции. Заседания секций проходили в конференц-зале главного корпуса МГОСГИ. В программу были включены доклады Российских и зарубежных ученых и публицистов, занимающихся проблемами жизни и творчества великого писателя. Среди участников конференции были представители Российской Академии Наук, музеев, библиотек, вузов. Этим был обусловлен широкий тематический диапазон докладов, большинство из которых вызывали на активное обсужде-

ние и горячую полемику. Среди них доклады Е.А. Осокиной «Трагизм “русской картины мира” в художественном творчестве Достоевского» (г. Москва), А.П. Ауэра «Мотив прощения в художественном мире Достоевского» (г. Коломна), Г.Л. Черюкиной «От исповеди к проповеди: духовная эволюция героев Достоевского», А.Г. Гачевой «Достоевский и история евразийства» (г. Москва), Н.Н. Прохорова «Вариант или редакция? По материалам фольклорных экспедиций в Даровом» (г. Коломна).

Особый интерес вызвали доклады таких авторитетных исследователей творчества писателя, как В.Н. Захаров («Заглавная буква в “Бесах”, или Почему нельзя править Достоевского») и С.А. Кибальник («Провинциальная Россия глазами раннего Достоевского и Бальзака»).

Прозвучали доклады, связывающие Достоевского с творчеством других авторов, что является многолетней традицией для любых «Достоевских чтений». Среди них доклады Г.В. Федяновой (г. Санкт-Петербург) и О.Е. Чудовой (г. Пермь).

Многие доклады были посвящены родовым связям Достоевских. В их числе доклады Н.А. Воробьевой (г. Томск), Ю.К. Щербакова, Г.С. Прохорова (г. Коломна).

28 августа состоялась выездная часть конференции в Зарайск и Даровое, где делегатам конференции были предложены насыщенные ознакомительные экскурсии. В Зарайске состоялось заключительное пленарное заседание, на котором прозвучал ряд интересных докладов, содержание которых было связано непосредственно с историей родового поместья Достоевских. Б.Н. Тихомиров выступил с докладом «Даровое и Черемошня в неосуществленных замыслах Достоевского» (г. Санкт-Петербург), с докладом «Москва, Даровое, Омск – триединство, увековечивающее духовное восхождение, открытие России Достоевским (к концепции музеев Достоевского)» выступила Г.Б. Пономарева. Живой интерес слушателей был вызван докладом А.С. Сыроватко «Некоторые итоги археологических экспедиций в Даровое и Моногарово».

В заключение прошла первая презентация новой книги Л.И. Сараскиной «Биография Ф.М. Достоевского», вышедшей в издании серии ЖЗЛ. Следующая презентация планируется в Москве.

В процессе подведения итогов конференции возникла жаркая дискуссия по вопросу упрочения статуса и деятельности Музея Достоевских в Даровом, что требует не только больших научно-исследовательских усилий, но и понимания и всемерной поддержки со стороны властных структур.

В целом вся работа конференции была проникнута искренней теплотой и профессиональной заинтересованностью как организаторов чтений, так и их гостей.

**Г.Л. Черюкина**

**ИЗУЧЕНИЕ ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ В НАДЕЖНЫХ РУКАХ:  
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «ФОЛЬКЛОР  
И ЛИТЕРАТУРА В ИСТОРИЧЕСКОМ И ТИПОЛОГИЧЕСКОМ  
АСПЕКТАХ» (14 – 17 мая 2011 г., Магнитогорск)**

Организаторами конференции выступили Кафедра русской классической литературы и Лаборатория традиционной культуры Магнитогорского государственного университета. Отличительной чертой этого события стало стремление к консолидации научных, организационных, человеческих и других ресурсов в процессе исследования фольклора и народной культуры. Междисципли-