

рес, рассматривались тенденции развития современного русского языка. Г.Я. Солганик считает, что нельзя говорить о так называемой «катастрофе» в развитии русского языка. Большое количество заимствований — одна из ведущих тенденций в развитии нашего языка — это процесс обогащения языка, процесс его семантического развития. Необходимо иметь в виду, что, например, во французский язык ежегодно вливается около 20 тыс. слов. По данным американских исследователей, в XX в. в русский язык входило шесть-семь слов в день, что намного меньше по сравнению с французским языком, хотя в новом веке этот процесс в русском языке ускорился. Проникновение жаргонизмов и просторечия также оказывает, по мнению докладчика, положительное влияние на литературный язык, поскольку эти слова вносят оценочность, усиливают экспрессивность, способствуют раскрепощению. Благодаря этим проникновениям язык становится более демократичным. Г.Я. Солганик назвал основные факторы, оказывающие влияние на демократизацию языка: массовая культура, средства массовой информации, постмодернизм. Элитарная культура и народная культура теперь имеют второстепенное влияние на развитие языка. Факт существования массовой культуры и массовой литературы важен, поскольку они оказывают влияние уже в силу своей массовости. Разнородные стилевые потоки, интертекстуальность, игровая стихия — эти явления входят в язык благодаря постмодернизму. Но на роль основного явления, влияющего на развитие языка, претендует язык средств массовой информации, ранее таковым был язык художественной литературы. Итак, современный язык движется в сторону усреднения, освоения сфер, которые раньше находились за пределами литературного языка.

Доклад д.ф.н., проф. МГПУ В.В. Бабайцевой был посвящен вводным вставным и присоединительным компонентам. Была высказана мысль о том, что присоединение нужно рассматривать в триаде: сочинение, подчинение, присоединение. П.А. Лекант, д.ф.н., проф., зав. кафедрой русского языка МГОУ, обратил внимание на рост аналитизма в грамматическом строе русского языка; К.Я. Сигал, д.ф.н., проф., зав. отделом Института языкознания РАН, в докладе «Контрастная пунктуация: славянские языки (субпроблемы и перспективы)» призвал лингвистов серьезно заняться исследованием принципов тенденций современной пунктуации; Е.И. Диброва, д.ф.н., проф., зав. кафедрой русского языка МГГУ им. М.А. Шолохова, рассматривала кванты в структуре художественного текста; д.ф.н., проф. Н.В. Изотова выступила с докладом «Прошлое, настоящее и будущее в снах персонажей прозы А.П. Чехова».

На конференции работали секции: «Лексикологическая и фразеологическая семантика», «Морфологическая и синтаксическая семантика», «Типология текста», «Художественный текст. Методика работы с текстом».

**Н.В.Изотова**

## **ОСОБЕННОСТИ ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ВАРШАВСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ**

Весной 2010 г. Южным федеральным университетом был организован курс для студентов-магистрантов 1-го курса на поездку за границу на один семестр для обучения в вузе-партнёре ЮФУ. В конкурсе разыгрывалось шесть

мест, два из которых удалось занять студентам факультета филологии и журналистики – Д.О. Афанасьевой, выбравшей Университет Кадиса (Испания), и М.Н. Саенко, выбравшему Варшавский университет (Польша).

Обучение в Варшаве проходило с 10 октября по 6 февраля на факультете полонистики, одном из крупнейших образовательных и научных филологических центров Польши. Он был выделен в качестве самостоятельной единицы в 1975 г. при разделении факультета польской и славянской филологии (до середины 60-х гг. – филологического факультета). Другими филологическими факультетами Варшавского университета являются факультет прикладной лингвистики и факультет нефилологии (современных языков). Журналисты в Варшавском университете обучаются на факультете журналистики и политологии.

На факультете полонистики четыре библиотеки: им. В. Борового, в которой собраны материалы по литературоведению и культурологии, им. Я. Бодуэна де Куртенэ, посвящённая языкознанию, библиотека отделения классической филологии и библиотека отделения западных и южных славянских языков. Все они находятся непосредственно в зданиях факультета, несмотря на то что располагают внушительными фондами. Сотрудники факультета, аспиранты и магистранты могут брать книги на дом. В библиотеках удобные электронные каталоги, облегчающие поиск нужной книги.

Факультет полонистики состоит из следующих подразделений: отделения польской литературы (Instytut Literatury Polskiej), польского языка (Instytut Języka Polskiego), польской культуры (Instytut Kultury Polskiej), западных и южных славянских языков (Instytut Slawistyki Zachodniej i Południowej), классической филологии (Instytut Filologii Klasycznej), прикладной полонистики (Instytut Polonistyki Stosowanej), центра польского языка и польской культуры для иностранцев «Polonicum» (Centrum Języka Polskiego i Kultury Polskiej dla Czudzoziemców «Polonicum») и кафедры баллистики, общего, восточноазиатского и сравнительного языкознания (Katedra Językoznawstwa Ogólnego, Wschodnioazjatyckiego, Porównawczego i Bałtytyki).

При поступлении студент может выбрать одно из трёх направлений: 1) польская филология (со специальностями языкознание и литературоведение, польский язык и польская литература в европейской цивилизации, логопедия); 2) филология (со специальностями классическая филология, славянская филология, балтийская филология); 3) культурология (со специальностями знание о культуре, западная и южная славистика).

Следует отметить, что Польша активно изменяет свою систему образования в соответствии с требованиями Болонского процесса. С 2006 г. обучение в Варшавском университете делится на три периода бакалавриат (studia licencjackie) – магистратура (studia magisterskie) – аспирантура (studia doktoranckie). В отличие от России бакалавриат в Польше длится 3 года, а аспирантура – 4. Кроме того, действует система ECTS, и выпускникам выдаётся приложение к диплому европейского образца.

В целом же, несмотря на изменения, связанные с Болонским процессом, система польского филологического образования довольно сильно похожа на российскую. Остановимся на наиболее заметных отличиях в организации учебного процесса.

В Варшавском университете существуют так называемые общеуниверситетские предметы (przedmioty ogólnouniwersyteckie), т. е. элективные курсы, на которые могут приходить студенты всех факультетов. Студент имеет право выбрать курс как на своем факультете, так и на любом другом. Из общеуниверси-

тетских предметов факультета полонистики особой популярностью пользуется курс культуры польского языка, который посещают сотни человек с самых разных факультетов. Большим недостатком польской системы элективных курсов является ограниченность количества мест на каждый предмет. При этом регистрация производится через электронную систему USOS, о которой речь пойдёт ниже, по принципу «кто раньше». После того, как все места заполняются, на курс записаться уже нельзя.

Как и многие другие вузы Польши, Варшавский университет использует систему USOS (Uniwersytecki System Obsługi Studiów – Университетская система обслуживания обучения), которая представляет собой подстраницу на сайте университета, предназначенную в первую очередь для записи студентов на курсы по выбору, но также позволяющую студентам смотреть свой индивидуальный план занятий с указанием времени и аудитории. Через эту же систему можно узнать оценку по письменному экзамену, а также написать электронное письмо преподавателю или другим студентам группы. Среди минусов системы следует назвать определённую её сложность, что серьёзно затрудняет работу с ней и вызывает нарекания пользователей (как не вспомнить наш Инкампус и ИИК!).

Интересна польская система преподавания иностранного языка в вузе. В течение первых двух лет обучения студент посещает занятия по иностранному языку, после чего он должен выдержать экзамен на уровне B2 (четвёртая из шести ступеней принятой в Европе градации владения языком). Однако экзамен и посещаемые занятия никак между собой не связаны: если студент полагает, что он уже владеет каким-то иностранным языком на требуемом уровне, он может выбрать для изучения в течение этих двух лет какой-то другой язык или даже учить первый год один язык, а второй год – другой. Набор языков, изучаемых в Варшавском университете, очень широк: у польских студентов есть возможность учить практически все европейские языки и многие азиатские.

Достаточно важной особенностью Варшавского университета является работа о наличии обратной связи. В конце семестра на одном из последних занятий преподаватели раздают анкеты, в которых студент может анонимно выразить своё мнение о предмете и преподавателе, а также высказать свои пожелания, на что даётся 15 минут, в течение которых преподаватель не должен присутствовать в аудитории. По заполнении анкеты складываются одним из студентов в конверт, который сразу же заклеивается. Один из вариантов опроса включает в себя следующие вопросы, касающиеся деятельности преподавателя: 1. Все ли занятия в течение семестра состоялись? 2. Вовремя ли начинались и заканчивались занятия? 3. Регулярно ли преподаватель выходил на дежурство? 4. Предоставил ли преподаватель план занятий в начале семестра и следовал ли он ему? 5. Понятно и точно ли передавалась информация? 6. На запланированную ли ранее тему были занятия? 7. Хорошо ли подготовлен к занятиям был преподаватель? 8. Сумел ли преподаватель заинтересовать своими занятиями и идеями? 9. Вёл ли преподаватель себя тактично и доброжелательно? 10. Как вы оцениваете занятия в целом?

Преподаватели обязаны выходить по определённому графику (1,5 часа раз в неделю) на так называемое дежурство (*dyżur*), которое предназначено для консультирования студентов (как по организационным вопросам, так и по учебным).

В целом можно сказать, что нам есть что перенять у польских коллег. Их система образования интересна и заслуживает пристального изучения.

**М.Н. Саенко**