

ШКОЛА ПРОФЕССОРА Л.А. ВВЕДЕНСКОЙ

К юбилею профессора Л.А. Введенской

Людмила Алексеевна Введенская – человек, который не перестает восхищать, поражать и удивлять своих коллег, учеников, студентов, всех, кто с ней общается и сотрудничает.

Доктор филологических наук, заслуженный профессор РГУ, почетный работник высшего профессионального образования РФ Л.А. Введенская пользуется огромным авторитетом в научном мире, о чем свидетельствуют многочисленные ссылки на ее монографии, учебники и учебные пособия, в частности, в энциклопедическом словаре-справочнике «Культура русской речи», изданном Российской академией наук и Институтом русского языка им. В.В. Виноградова в 2003 г.

Л.А. Введенская известна не только в нашей стране, но и за рубежом как выдающийся ученый в области лексикологии и лексикографии, крупный специалист по культуре речи и ораторскому искусству, неутомимый исследователь языка и стиля художественной литературы и средств массовой коммуникации.

Л.А. Введенская опубликовала первый в России «Словарь антонимов русского языка» (1971) и основательно разработала теорию антонимии. Большое внимание она уделила определению принципов использования антонимов в толковании лексических значений слова. Значительный вклад Л.А. Введенская внесла в исследование проблем омонимии и синонимии. Ею предложена новая классификация омонимов, в которой выделяются лексические омонимы, омофоны и лексико-грамматические омонимы. На представительном языковом материале она убедительно доказала, что сущность синонимичности заключается не столько в семантической близости или тождестве, сколько в различии близких значений (идеографических, стилистических, экспрессивных) у синонимов, которые и позволяют выразить богатейшие оттенки мысли, делают речь более точной, яркой и выразительной.

Занимаясь проблемами ораторского искусства и культуры речи, Людмила Алексеевна разработала специальный комплекс речевой гимнастики, способствующий развитию речемыслительных способностей и укреплению памяти.

Как ученого-исследователя Л.А. Введенскую отличают глубина знаний, разносторонность научных интересов, широта культурного кругозора, высокая требовательность к себе, творческое мышление, а главное, увлеченность и беззаветная преданность любимому делу, родному русскому языку.

Поражают ее языковое чутье, понимание современной лингвистической ситуации, умение точно определить актуальные направления в науке, профессионально ответить на вызовы времени.

Поэтому и сегодня, как и на протяжении всей ее трудовой, научной, педагогической, методической и просветительской деятельности, Людмила Алексеевна востребована в научном и образовательном пространстве. Она продолжает читать лекции и вести занятия в университете, консультировать аспирантов и

докторантов. Ее приглашают на радио и телевидение, просят выступить на семинарах перед журналистами, перед слушателями Северо-Кавказской академии государственной службы, учителями Ростовской области, берут у нее интервью и т.д. С Л.А. Введенской постоянно заключают договоры на издание новых книг, а также на переиздание различных словарей и учебных пособий. Одно издательство старается перехватить ее у другого – в общем, всего не перечислишь.

Естественно, эта неутомимая деятельность, самоотверженное служение науке, творческое горение всегда привлекали к Л.А. Введенской коллег и талантливую молодежь, вдохновляли ее учеников и приверженцев.

Мы благодарны судьбе за то, что в течение многих лет имеем счастье учиться у Людмилы Алексеевны, сотрудничать и общаться с ней, работать в соавторстве.

Особое место в нашей совместной деятельности занимает создание серии книг по русскому языку и культуре речи под научным руководством Л.А. Введенской.

Известно, что в 2000 г. курс «Русский язык и культура речи» был включен в число дисциплин федерального компонента «Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования» для вузов нефилологического профиля. Это стало знаковым событием не только в сфере российского образования, но и в жизни нашего государства.

Необходимость введения данного курса в учебные программы диктовалась социальными потребностями общества. В последние годы Россия, как никогда, нуждается в стабильности, в укреплении государственности, в объединении граждан для решения сложных политических, экономических, нравственно-этических, этнокультурологических и национальных проблем. И огромную роль в этом должен сыграть русский язык как государственный язык Российской Федерации, язык межнационального и международного общения. Именно русский язык должен стать интегрирующим и консолидирующим фактором развития нашего общества на данном историческом этапе, помочь россиянам обрести чувство общей истории и судьбы, причастности к большому государственному делу.

Формирование уважительного и ответственного отношения к русскому языку как государственному языку, обеспечение его высокого престижа и полноценного функционирования, забота о его чистоте, сохранении и развитии – важнейшие задачи современной языковой политики. И новый курс был призван способствовать решению этих сложных задач.

Неудивительно, что с просьбой создать учебное пособие по новому предмету издательство «Феникс» сразу обратилось к Л.А. Введенской, как известному специалисту по русскому языку. В этом издательстве уже вышли ее книги в соавторстве с Л.Г. Павловой – «Культура и искусство речи», «Риторика для юристов».

Важной особенностью Л.А. Введенской как ученого и педагога является умение сформировать авторский коллектив в соответствии с поставленными задачами, квалификацией человека, его компетентностью и умением творчески и самостоятельно работать. И мы гордимся тем, что были удостоены чести стать соавторами Л.А. Введенской.

Написанию учебного пособия предшествовала большая аналитическая работа. В бурных дискуссиях происходило осмысление требований государственного стандарта, вырабатывались научные подходы к освещению тех или иных проблем курса, согласовывались авторские позиции, определялась структура пособия, обсуждался конкретный языковой материал. Безусловно, решающее слово всегда оставалось за Л.А. Введенской.

С самого начала работы было очень важно четко определить цель и задачи нового предмета. Мы считали, что главным в этом курсе является обучение эффективному профессиональному общению, навыкам и умениям рационального речевого поведения. Владение устной и письменной речью становится в настоящее время существенным признаком деловой квалификации специалиста любого профиля.

По мнению социологов, интенсификация информационных потоков в современном обществе неизбежно приводит к усилению социально-экономических процессов и увеличению производительных сил. Поскольку основным носителем информации является язык, компетентное его использование служит незыблемым условием общественного прогресса. Речевая коммуникация оказывается важнейшим технологическим фактором в жизни общества. Не случайно специалисты по менеджменту называют ее «связующим процессом».

Характерной особенностью современного периода считается значительное расширение сферы делового общения, в которую вовлечены самые различные слои населения. Успех деловых людей во многом определяется умелым использованием языка как информационно-знаковой системы. Неграмотное употребление слов, словосочетаний, предложений, неточное выражение мыслей, неадекватное понимание текста, несоблюдение нравственно-этических норм речи нередко приводят к серьезным сбоям в решении организационно-производственных, управленческих, коммерческих и других задач, мешают в налаживании позитивного коммуникационного климата, помогающего установить контакт и взаимопонимание между партнерами по общению. Практическое владение русским языком – залог успешной профессиональной деятельности. Понимание этого и определило актуальные направления нашего учебного пособия.

Важно, чтобы студенты-нефилологи повысили свою языковую компетенцию, расширили знания о русском языке, его богатстве и ресурсах. Поэтому пособие содержит материал о языке как знаковой системе, его функциях, формах реализации, стилистических разновидностях, описывает язык как живое, развивающееся явление. Это дает возможность будущим специалистам сознательно пользоваться языком в своей профессиональной деятельности, правильно выбирать речевые средства в соответствии с ситуацией общения и коммуникативными задачами, корректно строить научный, публицистический, официально-деловой тексты и т.д.

Большое внимание в пособии уделено одной из важнейших задач курса – повышению речевой культуры обучаемых. В последнее время отмечается значительный рост орфоэпических, акцентологических ошибок, неверных словоупотреблений, неправильных синтаксических построений как в бытовых, так и в официальных ситуациях общения, в публичных выступлениях. Пособие

нацеливает на тщательную работу, направленную на овладение действующими нормами литературного языка, расширение словарного запаса студентов, создание активной базы речевой деятельности.

Многие общественные деятели и ученые-языковеды встревожены засильем иностранных слов. Однако, по нашему мнению, не только иностранные слова составляют угрозу языку. Главная опасность для русского языка сегодня – вульгаризация языковой практики, резкое снижение культуры публичной речи, активное включение в речь образованных носителей языка сниженной, просторечной лексики, употребление жаргонизмов, бранных слов и вульгарных выражений, унижающих человеческое достоинство.

В связи с этим значительное место в пособии занимают разделы, посвященные коммуникативному и этическому аспектам культуры речи. Авторы знакомят учащихся с основными коммуникативными качествами речи; показывают, как учитывать их в процессе речевого взаимодействия; подчеркивают, что выбор речевых средств с учетом коммуникативной целесообразности повышает эффективность общения, усиливает действенность устного слова; демонстрируют, как правильное использование этикетных оборотов помогает собеседникам устанавливать контакт и взаимопонимание, создавать благоприятную психологическую обстановку, поддерживать общение в определенной тональности в соответствии с социальными ролями его участников.

Определенную сложность представляла разработка и изложение материала, связанного с проблемами речевого общения и его эффективности. По мнению специалистов, в процессе речевого взаимодействия недостаточно знать только язык и соблюдать нормы литературного языка. Большое значение приобретает конвенциональная основа общения, учет речевой ситуации, социального статуса собеседников, особенностей их психологии и т.д. Необходимо знать организационные принципы речевой коммуникации, условия, способствующие эффективному обмену информацией и осуществлению коммуникативной цели; учитывать возможные барьеры, препятствующие коммуникации; активно использовать невербальные средства общения. Все это требовало привлечения достижений таких наук, как психолингвистика, теория речевого воздействия, теория речевых актов, прагматика, нейролингвистическое программирование и др.

Поскольку профессиональная деятельность современного специалиста неразрывно связана с участием в работе различных комиссий, общественных организаций, движений, с проведением собраний, заседаний, презентаций, торжественных мероприятий и т.п., важнейшей задачей курса является обучение ораторскому мастерству, знакомство с особенностями публичной речи, методикой подготовки и проведения выступления, приемами управления аудиторией.

Непременное условие успешной деятельности работника любой сферы – умение создавать и грамотно оформлять документы разного типа. Помочь студентам овладеть культурой официально-деловой письменной речи – насущная задача курса «Русский язык и культура речи». Наше учебное пособие содержит теоретические и практические сведения, необходимые для составления деловых бумаг. В нем сформулированы требования к языку и стилю документов, приводятся типичные языковые формулы и речевые обороты, дается сравнительный

анализ особенностей отечественной и зарубежной школ делового письма, характеризуются новые тенденции в практике русского делового письма. Это позволяет широко использовать данное пособие в практической работе менеджеров, бизнесменов, специалистов по документоведению, сталкивающихся с необходимостью вести деловую переписку с зарубежными партнерами.

Первое издание пособия «Русский язык и культура речи» вышло к началу 2000/2001 учебного года и очень быстро, как теперь говорят, завоевало рынок и получило признание общественности.

Седьмое издание, исправленное и дополненное, вышло в 2003 г. с грифом «Допущено Министерством образования Российской Федерации в качестве учебного пособия для студентов нефилологических факультетов высших учебных заведений». А в январе 2008 г. мы получили авторский экземпляр двадцать второго издания пособия.

Наш авторский коллектив продолжил разработку курса в других учебных пособиях. В 2002 г. были изданы учебное пособие «Русский язык и культура речи» серии «Экзаменационные ответы» и справочное пособие «Русский язык и культура речи» серии «Высший балл», а в 2004 г. – учебное пособие «Русский язык и культура речи» серии «Шпаргалки». Все указанные пособия адресованы студентам нефилологических вузов, изучающим русский язык и культуру речи как учебную дисциплину, а также широкому кругу читателей, заинтересованных в овладении русским языком как инструментом эффективного общения, желающих повысить свою речевую культуру. Эти пособия тоже неоднократно переиздавались.

Мотивация изучения курса «Русский язык и культура речи» повышается, если материал и методика его подачи ориентированы на специалистов конкретного профиля. В этом случае преподавание строится с учетом будущей деятельности студентов в соответствующей области: на производстве, в управлении, в коммерции. Такой подход требует тщательного анализа ситуаций общения в пределах определенной профессиональной сферы, подбора речевых тем (фреймов), составления словарных минимумов. Все это нашло отражение в учебных пособиях, предназначенных для подготовки студентов определенной специальности. Так, в 2003 г. было издано пособие «Русский язык и культура речи для инженеров».

В 2005 г. издательство Российской академии государственной службы при Президенте Российской Федерации заказало нашему авторскому коллективу учебник «Русский язык и культура речи» (для государственных служащих). Он был издан в Москве в издательстве РАГС под общей редакцией профессора Л.А. Введенской. В учебник были включены новые разделы: «Из истории русского языка», «Русский язык в современном мире», «Состояние современного русского языка (конец XX – начало XXI в.)», «Язык и общество», «Культура устного делового общения», «Искусство спора», позволяющие не только расширить лингвистическую эрудицию обучаемых, но и пробудить в них интерес к истории, современному состоянию и перспективам развития национального языка, познакомиться с функциональными особенностями его использования. Учебник адресован студентам академий государственной службы, слушателям

центров повышения квалификации кадров управления, работникам государственных и муниципальных органов власти.

Многолетняя и плодотворная работа над учебником, учебными пособиями и справочными материалами по курсу «Русский язык и культура речи» под научным руководством Л.А. Введенской стала для нас настоящей школой методического мастерства, глубокого осмысления и разработки современных языковых проблем, требовательного и творческого подхода к делу, интеллектуального общения, добрых человеческих отношений.

Это сотрудничество показало, как может работать увлеченный Человек, талантливый Ученый, настоящий Мастер, Учитель и Наставник, готовый щедро делиться своими знаниями.

Школа Л.А. Введенской – это школа самоотверженного служения науке и своему народу.

Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева

МИЧИГАНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ. ОПЫТ РАБОТЫ **(г. Ист-Лансинг, штат Мичиган, США)**

Группа деканов и заведующих кафедрами Южного федерального университета побывала в Мичиганском университете, чтобы познакомиться с системой подготовки бакалавров и магистров, образовательными технологиями, научными разработками и бизнес-проектами одного из крупнейших вузов Соединенных Штатов Америки. О своих впечатлениях рассказал доктор филологических наук, зав. кафедрой теории журналистики, профессор Е.В. Ахмадулин.

Кампус

Территория Мичиганского университета занимает 5200 кв. акров (23 кв. км), отданных более полутора века назад в собственность университета. На землях университета расположены фермы-полигоны агротехнического колледжа (свинарники, коровники, конюшни, птичники и т.п.). Сам кампус представляет собой довольно обширный университетский городок, на территории которого компактно размещены учебные корпуса, лаборатории, научные и медицинский центры, музеи и церкви различных конфессий, общежития и коттеджи, сады, мосты, стадионы (американского и европейского футбола, хоккейный, баскетбольный, волейбольный, теннисный), гольф-площадки, парковки, автобусный парк и другие сооружения.

Здесь учится 35 тыс. бакалавров, 13 тыс. магистров и аспирантов (докторантов), в том числе 3 тыс. иностранцев из 130 стран мира. На каждого преподавателя приходится 17 студентов (в других вузах США поменьше).

В центре университетского городка стоит скульптура мужественного спартаца из легендарной греческой Спарты. Это символ Мичиганского универси-